

●目次

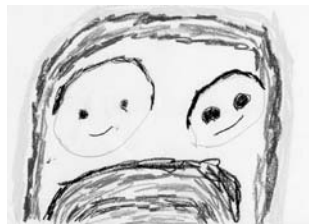
●今月のことは	小池 秀章
●表紙のことは	大橋 功・1
「ぼくとママとにじ」	荒木 照子・2
●巻頭言	田中 典子・4
●子どもの描画と保育者の記録から	春菜 瑞貴・6
●わたしの保育物語	濱上 博幸・8
●つながりの中で	野呂 昶・10
●いま、学ぶ、越える	池館 竜一・14
●私らしさを求めて	丸井 沙織・16
●園児向け法話	大石 芽衣・16
●目にはみえない確かな支え	富田富士也・18
●仏典童話	大石 芽衣・16
●捨身飼虎	丸井 沙織・16
●ともに生きる生かされる 園長わたしの発言	池館 竜一・14
●保育施策における私立園のありかた	丸井 沙織・16
●食育アラカルト・北から南から	大石 芽衣・16
●しろばと保育園「後編」	丸井 沙織・16
●保育者の心に寄り添うカウンセリング	富田富士也・18
●怖い保護者の苦勞を知って 一歩関係に踏み込めた園長	富田富士也・18
●なぜ？なぜ？先生 どうして「ナモアミダブツ」っていうの？	富田富士也・18
●仏教讃歌	田村菜々子・21
●旅ゆくしんらん	田村菜々子・21
●「まごとの保育」のすすめ12 われらは仏の子ともなり	海谷 則之・24
●教区だより	海谷 則之・24
●大阪教区保育連盟の活動について	大阪教区保育連盟事務局・28
●第25代専如門主 伝灯奉告法要記念行事	大阪教区保育連盟事務局・28
●伝灯のつとめ・園児による花束贈呈一覧	大阪教区保育連盟事務局・28
●第四回まごとの保育指導者養成中央講座開催報告	保育連盟研修委員会・32
●保育のピタミン	佐々木哲生・42
●あなたが今、辞めたいと思っ ている園は あなたが入りたかった園です	佐々木哲生・42

「ぼくとママとにじ」

田口 瑛晃 (たぐち えいこう) 6歳

新光保育園
(北海道教区)

●表紙のことは●



おおはし いさお
大橋 功

岡山大学大学院
教育学研究科

題名のとおり、虹の中に「ぼくとママ」が描かれています。二人とも、とても優しい笑顔です。虹は、箱の中に並んでいるクレヨンを一一本持ち替えながら、丁寧に心を込めて描いたことが伝わって来ます。二人の下の虹は黒色から内側に向けて描いていったのでしよう。色のアーチが次第に小さくなり、描くスペースが少なくなってもなお最後まで色を変えて描いています。上の虹は、人物を描いてから外側の黄色から青、緑と順に描いていったのでしよう。赤色は、先に描いた人物に重ならないように配慮しているのがわかります。

「家族」というテーマから発想して、大好きなお母さんといつも一緒にいたいという思いを二人並べて描くことで表現しています。また、雨上がりに見た虹の美しさに感動し、たくさんの色が並んでいることに興味を持ったのでしよう。その虹で二人を包み込むことで、その思いが特別なものであることを表しているのです。